

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Старостаничная средняя общеобразовательная школа
Каменского района Ростовской области

Утверждаю
Директор МБОУ Старостаничной СОШ
Приказ от 31.08.2023 № 511

О. А. Колесникова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русской родной литературе

(учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс)

среднее общее образование, 11 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов: 16

Учитель Бородина Светлана Григорьевна

(Ф.И.О.)

Программа разработана на основе

Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)
(указать примерную программу/ программы, издательство, год издания при наличии)

Рабочая программа по родной литературе для обучающихся 11 классов составлена на основе «Требований к результатам освоения средней образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения средней образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по родной литературе, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию;
- эстетическое отношение к миру;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов.

Метапредметные результаты обучения:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты:

- демонстрировать знание произведений родной литературы (русской), приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
- понимать значимость чтения на родном языке (русском) и изучения родной литературы (русской) для своего дальнейшего развития; осознавать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- осознавать родную литературу (русскую) как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка (русского) на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа;
- понимание литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;
- в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт;
- давать развернутые ответы на вопросы, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду).

- давать историко-культурный комментарий к тексту произведения; анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;
- анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.);
- анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст.

Содержание учебного предмета

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает изучение русской родной литературы в 11 классе в объеме 17 часов в год, 0,5 часа в неделю. В соответствии с годовым календарным графиком образовательной деятельности МБОУ Старостаничной СОШ на 2023-2024 учебный год и расписанием уроков программа будет выполнена в 11 классе за 16 часов за счет соединения тем «Русская литература на рубеже веков. Русский символизм и его истоки. Поэзия В.Я. Брюсова, К.Д. Бальмонта, А. Белого».

Введение. Литература начала XX века. Русская литература на рубеже веков. Сложность и самобытность русской литературы XX века. Реалистические традиции и модернистские искания в литературе начала XX века.

Разнообразие творческих индивидуальностей в поэзии Серебряного века. Русский символизм и его истоки. Поэзия В.Я. Брюсова. Лирика поэтов-символистов. К.Д. Бальмонт, А. Белый Акмеизм. Мир образов Николая Гумилева. Футуризм. Русские футуристы. Серебряный век русской поэзии как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм. Художественные открытия, поиски новых форм.

Литературный процесс 20-х годов. Литература 20-х годов (обзор). Автор и повествователь в рассказах И Бабеля «Конармия». Сатира М.М. Зощенко.

Литература 30-х годов. Характерные черты времени в повести А. Платонова «Котлован». М.А. Булгаков. Жизнь, творчество, личность. Сатира Булгакова О.Э. Мандельштам. Историзм поэтического мышления. Образы в поэзии Мандельштама. Стихотворения: «Заснула чернь. Зияет площадь аркой...», «На розвальнях, уложенных соломой...», «Эпиграмма», «За гремучую доблесть грядущих веков...» и др. Истоки поэтического творчества. Близость к акмеизму. Историческая тема в лирике Мандельштама. Осмысление времени и противостояние «веку-волкодаву». Художественное мастерство поэта. Тема русской истории в творчестве А.Н. Толстого. Панорама русской жизни в романе «Петр Первый». М.А. Шолохов. Жизнь, творчество,

личность. Картины жизни донских казаков в романе «Тихий Дон». «В мире, расколотом надвое». Гражданская война в изображении Шолохова.

Литература периода Великой Отечественной войны. Поэзия и проза Великой Отечественной войны (обзор). Отражение летописи военных лет в произведениях русских писателей.

Полвека русской поэзии. Новые темы, проблемы, образы поэзии периода «оттепели». Авторская песня. «Тихая лирика» и поэзия Н. Рубцова. Стихотворения: «Русский огонек», «Я буду скакать по холмам задремавшей отчизны...», «В горнице», «Душа хранит» и др. Диалог поэта с Россией. Прошлое и настоящее через призму вечного. Образ скитальца и родного очага. Одухотворенная красота природы в лирике. Задумчивость и музыкальность поэтического слова Рубцова. Поэзия Иосифа Бродского.

Русская проза в 50-90 годы. Правда о войне в повести В. Некрасова «В окопах Сталинграда». «Деревенская проза»: истоки, проблемы, герои. Герои Шукшина. Литература на современном этапе.

Тематическое планирование

Тема	Кол час	УУД	Сроки прохожд.	ЭОР
Разнообразие творческих индивидуальностей в поэзии Серебряного века.	4	Познавательные: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ	08.09.- 20.10.	«Российская электронная школа» https://res.h-edu.ru/ «Первое сентября» https://1september.ru/
Литературный процесс 20-х годов.	2		10.11.- 24.11.	
Литература 30-х годов.	6		08.12.- 01.03.	
Литература периода ВОВ.	1		22.03.	
Полвека русской поэзии.	1		12.04.	
Русская проза 50-90 годов.	2		26.04.- 17.05.	

решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев); использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Коммуникативные: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога,

обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, само-

стоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Регулятивные: выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность

		<p>на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;</p> <p>оценивать соответствие результата цели и условиям;</p> <p>различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;</p> <p>выявлять и анализировать причины эмоций;</p> <p>ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;</p> <p>регулировать способ выражения эмоций;</p> <p>осознанно относиться к другому человеку, его мнению;</p> <p>признавать свое право на ошибку и такое же право другого;</p> <p>принимать себя и других не осуждая;</p> <p>открытость себе и другим.</p>		
Всего	16			

Календарно-тематическое планирование

№	Наименование раздела, темы	Кол час	Дата проведения	
			план	факт
<i>Разнообразие творческих индивидуальностей в поэзии Серебряного века.(4 часа)</i>				
1	Русская литература на рубеже веков. Русский символизм и его истоки. Поэзия В.Я. Брюсова, К.Д. Бальмонта, А. Белого.	1	08.09.	
2	Акмеизм. Мир образов Николая Гумилева	1	22.09.	
3	Футуризм. Русские футуристы.	1	06.10.	
4	РР Сочинение «Мой любимый поэт Серебряного века».	1	20.10.	
<i>Литературный процесс 20-х годов.(2 часа)</i>				
5	Литература 20-х годов (обзор). Сатира М.М. Зощенко.	1	10.11.	
6	Автор и повествователь в рассказах Бабея «Конармия».	1	24.11.	
<i>Литература 30-х годов.(6 часов)</i>				
7	Характерные черты времени в повести А. Платонова «Котлован».	1	08.12.	
8	М.А. Булгаков. Жизнь, творчество, личность. Сатира	1	22.12.	

	Булгакова			
9	О.Э. Мандельштам. Историзм поэтического мышления. Образы в поэзии Мандельштама.	1	12.01.	
10	Тема русской истории в творчестве А.Н. Толстого. Панорама русской жизни в романе «Петр Первый».	1	26.01.	
11	М.А. Шолохов. Жизнь, творчество, личность. Картины жизни донских казаков в романе «Тихий Дон».	1	09.02.	
12	РР Сочинение по роману М.А. Шолохова «Тихий Дон».	1	01.03.	
<i>Литература периода Великой Отечественной войны (1 час)</i>				
13	Поэзия и проза Великой Отечественной войны (обзор).	1	22.03.	
<i>Полвека русской поэзии (1 час)</i>				
14	Новые темы, проблемы, образы поэзии периода «оттепели». Авторская песня.	1	12.04.	
<i>Русская проза в 50-90 годы. (2 часа)</i>				
15	Правда о войне в повести В. Некрасова «В окопах Сталинграда».	1	26.04.	
16	«Деревенская проза»: истоки, проблемы, герои. Герои Шукшина. Литература на современном этапе.	1	17.05.	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
русского языка, литературы
и искусства

от 29.08.2023 года № 1

_____ Бородина С.Г.

(подпись)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

_____ Федотова М.С.

(подпись)

(дата)

«Рекомендовать рабочую программу к утверждению»

Протокол заседания педагогического совета

от 30.08.2023 года № 1